|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_/  Ф.И.О.  Протокол № \_\_\_ от  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2016 г | «Согласовано»  Заместитель директора по УВР МОУ СОШ с.Сохондо  О.В.Менькова /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  Ф.И.О.  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г | «Утверждаю»  Директор МОУ СОШ с.Сохондо  Л.Ш.Дорбаева /\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  Ф.И.О.  Приказ №\_\_\_\_ от  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г |

Муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа с.Сохондо

Рабочая программа

Отахановой Бутидмы Содномовны

по \_\_\_русскому языку\_\_\_

\_5\_\_ класса

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № \_\_1\_\_ от

«\_\_»\_08\_ 2016 г

2016-2017 учебный год.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена с использованием программ: Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы (Стандарты второго поколения). – М., Просвещение, 2010 г.

М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский «Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов», М., Дрофа, 2009 г. Учебник: «Русский язык», учебник для 5 класса (в 2-ух частях) общеобразовательных учреждений. Авторы учебника: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова. М.: Просвещение, 2013г.;

из расчета 5 часов в неделю; 35 учебных недель, всего – 175 часов.

**Цель:** формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

**Задачи:**

**-** воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Организация текущего и промежуточного контроля знаний.**

Организация текущего и промежуточного контроля знаний проводится в каждой теме, в каждом разделе (указано в учебно-тематическом планировании).

***Формы контроля:*** диктанты текущие (по отдельным темам) и итоговые (четвертные, годовые); контрольные работы, тестирования.

Уроки, выпадающие на праздничные дни, переносятся на конец учебного года.

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**Преемственность:** изучение русского языка в 5 классе является логическим продолжением программы по русскому языку начальной школы.

**Организация учебного процесса:**

Базисный учебный план школы предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в V классе –175 часов, в 5 классе отводится 5 часов в неделю. Используются различные формы работы: урочные (70 %), внеурочные (30 %).

**Внеурочные формы работы:**

* ***образовательные экскурсии – 5 ч. (****направленные на развитие способности извлекать информацию из различных источников, умения пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения и т.д).;*
* ***познавательную лабораторию – 2 ч.*** *(направленную на развитие способности определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; развитие умения вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования);*
* ***межпредметные модули – 3 ч.*** *(направленные на осуществление взаимодействия с учителями-предметниками при проведении определенных тем для развития способности использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.));*
* ***индивидуальные консультации – 9 ч.*** *(направленные на работу с умениями по определенным темам);*
* ***игры-состязания – 4 ч****. (направленные на применение приобретенных знаний, умений и навыков в процессе предметного состязания и т.д.)*

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Русский язык» тесно связан с предметом «Литература».

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Уровень** - базовый.

**Направленность** – основное общее образование.

**Место предмета «Русский язык»** в Базисном учебном плане:

**В год –** 175 ч.

**Развитие речи -**34 ч.

**В неделю -** 5 ч., не менее 34 недель

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения литературы**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускникам основной школы программы по русскому (родному) языку яв­ляются

1) владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письмен­ного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из различных ис­точников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной лите­ратурой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказыва­ния с точки зрения их содержания » стилистических особен­ностей и использованных языковых средств;
* способность определять цели предстоящей учебной дея­тельности (индивидуальной и коллективной), последователь­ность действий, оценивать достигнутые результаты и адекват­но формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* владение различными видами монолога и диалога;
* соблюдение в практике речевого общения основных ор­фоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюде­ние основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
* способность оценивать свою речь с точки зрения её со­держания, языкового оформления; умение находить грамма­тические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совер­шенствовать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с не­большими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окру­жающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждени­ях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформаль­ного межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками ос­новной школы программы по русскому (родному) языку яв­ляются:

1. представление об основных функциях языка, о роли рус­ского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка меж­национального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитар­ных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; пони­мание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистиче­ский, официально-деловой стили, язык художественной лите­ратуры; жанры научного, публицистического, официально-де­лового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и осо­бенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лекси­ки и фразеологии русского языка, основными нормами русско­го литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грам­матическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамма­тических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; проведение различных видов анализа слова (фонетиче­ского, морфемного, словообразовательного, лексического, мор­фологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к опре­делённым функциональным разновидностям языка, особенно­стей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
7. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
8. осознание эстетической функции родного языка, способ­ность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание тем с распределением учебных часов по основным разделам**

1. **Язык и общение (4ч+1ч)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды.Слушание и его приемы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

1. **Вспоминаем, повторяем, изучаем (17ч+3ч)**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

1. **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23ч+7ч)**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

1. **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12ч+3ч)**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), картины (натюрморта). Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

1. **Лексика. Культура речи (6ч+2ч)**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3-го лица, членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

1. **Морфемика. Орфография. Культура речи (18ч+4ч)**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов.

Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове.Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

1. **Морфология. Орфография. Культура речи (56ч+14ч)**
2. ***Имя существительное (17ч+4ч)***

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

1. ***Имя прилагательное (10ч+4ч)***

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Морфологический разбор имен прилагательных.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

1. ***Глагол (29ч+6ч)***

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Время глагола.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

1. **Повторение и систематизация изученного (5ч+2ч)**

Повторение основных разделов. Повторение орфограмм.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | | | **Тема урока** | | | **Количество часов** | | **Характеристика деятельности учащихся** | | | | **Примечание** | |
| **По плану** | | **По факту** |
|  | |  | **Язык и общение** | | | **(4ч+1ч)** | |  | | | |  | |
|  | |  | Язык и человек | | | **1ч** | | Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. | | | |  | |
|  | |  | Общение устное и письменное | | | **1ч** | | Узнают основные особенности устной и письменной речи. Отвечают на вопросы. Анализируют пословицы и поговорки. Списывают текст. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение. Работают в группе. | | | |  | |
|  | |  | Читаем учебник | | | **1ч** | | Овладевают приемами работы с учебной книгой. Знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание по опорным словам. Работают в паре. | | | |  | |
|  | |  | Слушаем на уроке | | | **1ч** | | Овладевают приемами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Моделируют ситуацию диалога. | | | |  | |
|  | |  | Стили речи **Р/р** | | | **1ч** | | Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов. Знакомятся с понятием речевого этикета | | | |  | |
| **Вспоминаем, повторяем, изучаем** | | | | | | **(17ч+3ч)** | |  | | | |  | |
|  | |  | Буквы и звуки. Произношение и правописание | | | **1ч** | | Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Работают в паре. Находят слова с безударными гласными в корне. | | | |  | |
|  | |  | Орфограмма | | | **1ч** | | Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, обозначая условия выбора орфограммы. Работают в паре. | | | |  | |
|  | |  | Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова | | | **3ч** | | Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. | | | |  | |
|  | |  | Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова | | | **3ч** | | Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов. | | | |  | |
|  | |  | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | | | **2ч** | | Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Работают в паре и группе. | | | |  | |
|  | |  | Буквы и, у, а после шипящих | | | **1ч** | | Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения. | | | |  | |
|  | |  | Разделительные Ъ и Ь | | | **1ч** | | Активизируют и анализируют правило написания разделительных ъ и ь. выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма. | | | |  | |
|  | |  | Раздельное написание предлогов с другими словами | | | **2ч** | | Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней. | | | |  | |
|  | |  | Что мы знаем о тексте | | | **1ч** | | Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Составляют тексты, на предложенную тему. | | | |  | |
|  | |  | Части речи | | | **1ч** | | С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. | | | |  | |
|  | |  | Изложение «Хитрый заяц» **Р/р** | | | **2ч** | | Читают текст. Выделяют главную мысль каждого абзаца. Составляют план изложения в паре. Пересказывают каждую часть текста. Пишут изложение. | | | |  | |
|  | |  | Части речи. Имя существительное. Правописание падежных окончаний имён существительных. | | | **2ч** | | Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имен существительных. Активизируют правило написания ь на конце имен существительных. Выделяют окончания в именах существительных. | | | |  | |
|  | |  | Глагол | | | **1ч** | | Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения. Определяют лицо и время глагола. Находят глаголы в тексте, ставят их в неопределенную форму. | | | |  | |
|  | |  | -Тся и –ться в глаголах | | | **1ч** | | Активизируют правило написания –тся и –ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. | | | |  | |
|  | |  | Тема текста | | | **1ч** | | Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведенному в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный текст. | | | |  | |
|  | |  | Личные окончания глаголов | | | **2ч** | | Активизируют правило написания безударных личных окончаний глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. | | | |  | |
|  | |  | Имя прилагательное | | | **1ч** | | Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных. Определяют их род, число, падеж. | | | |  | |
|  | |  | Местоимение | | | **1ч** | | Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения. Работают в паре. | | | |  | |
|  | |  | Основная мысль текста **Р/р** | | | **1ч** | | Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку, редактируют и записывают в исправленном виде. | | | |  | |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи** | | | | | | **(23ч+7ч)** | |  | | | |  | |
|  | |  | Синтаксис | | | **1ч** | | Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Работают в группе. | | | |  | |
|  | |  | Пунктуация  Анализ текста **Р/р** | | | **2ч** | | Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, составляют свои тексты на заданную тему. | | | |  | |
|  | |  | Контрольный диктант | | | **1ч** | | Пишут текст под диктовку. Проверяют. Выполняют грамматическое задание. | | | |  | |
|  | |  | Словосочетание | | | **1ч** | | Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Составляют словосочетания по схемам. | | | |  | |
|  | |  | Разбор словосочетания | | | **1ч** | | Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи. Выделяют окончания и/или предлог. Выполняют разбор словосочетаний. | | | |  | |
|  | |  | Предложение | | | **1ч** | | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. | | | |  | |
|  | |  | Виды предложений по цели высказывания **Р/р** | | | **1ч** | | Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. | | | |  | |
|  | |  | Восклицательные предложения | | | **1ч** | | Распознают виды предложений по эмоциональной окраске. Соотносят эмоциональную окраску предложений и цель высказывания. Работают в парах. | | | |  | |
|  | |  | Члены предложения | | | **1ч** | | Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют грамматические основы в предложениях. | | | |  | |
|  | |  | Главные члены предложения. Подлежащее | | | **1ч** | | Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. | | | |  | |
|  | |  | Сказуемое | | | **1ч** | | Опознают виды сказуемого и способы его выражения. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых. | | | |  | |
|  | |  | Тире между подлежащим и сказуемым | | | **1ч** | | Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения. | | | |  | |
|  | |  | Нераспространенные и распространенные предложения | | | **1ч** | | Различают распространенные и нераспространенные предложения. Составляют нераспространенные предложения и распространяют их однородными членами. | | | |  | |
|  | |  | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | | | **1ч** | | Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения. | | | |  | |
|  | |  | Дополнение | | | **1ч** | | Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространенных предложений. | | | |  | |
|  | |  | Определение | | | **1ч** | | Распознают определение в предложении, выделяют определения графически. Распространяют предложения определениями. | | | |  | |
|  | |  | Обстоятельство | | | **1ч** | | Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. | | | |  | |
|  | |  | Предложения с однородными членами | | | **1ч** | | Характеризуют предложении с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами. | | | |  | |
|  | |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | | | **1ч** | | Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами, составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. | | | |  | |
|  | |  | Предложения с обращениями | | | **1ч** | | Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями. | | | |  | |
|  | |  | Письмо **Р/р** | | | **1ч** | | Различаю письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу. | | | |  | |
|  | |  | Синтаксический разбор простого предложения | | | **1ч** | | Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разбор предложений. | | | |  | |
|  | |  | Пунктуационный разбор простого предложения | | | **1ч** | | Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений. | | | |  | |
|  | |  | Простые и сложные предложения  ***Игра-состязание*** | | | **1ч** | | Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях. Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам. | | | |  | |
|  | |  | Синтаксический разбор сложного предложения | | | **1ч** | | Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. | | | |  | |
|  | |  | Прямая речь Составление текста **Р/р** | | | **1ч** | | Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. | | | |  | |
|  | |  | Диалог  Составление диалога **Р/р** | | | **1ч** | | Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе. Работают по схемам диалогов. Моделируют диалог. | | | |  | |
|  | |  | Сочинение - описание по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка» **Р/р**  ***образовательная экскурсия*** | | | **1ч** | | Работают с репродукцией картины, работают с презентацией, пишут черновой вариант текста, обрабатывают черновик. | | | |  | |
|  | |  | Контрольный диктант по теме: «Синтаксис и пунктуация» | | | **1ч** | | Пишут текст под диктовку. Проверяют. Выполняют грамматическое задание. | | | |  | |
|  | |  | Анализ контрольного диктанта | | | **1ч** | | Выполняют работу над ошибками | | | |  | |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи** | | | | | | **(12ч+3ч)** | |  | | | |  | |
|  | |  | Фонетика. Гласные звуки | | | **1ч** | | Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные звуки, различаю ударные и безударные гласные. Составляют таблицу «Гласные звуки» | | | |  | |
|  | |  | Согласные звуки | | | **1ч** | | Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью. | | | |  | |
|  | |  | Изменение звуков в потоке речи  ***Индивидуальная консультация*** | | | **1ч** | | Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. | | | |  | |
|  | |  | Согласные твердые и мягкие | | | **1ч** | | Распознают твердые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твердой/мягкой согласной. | | | |  | |
|  | |  | Повествование **Р/р** | | | **1ч** | | Выделяют повествование как тип речи. Пишут тексты повествовательного типа. Доказывают принадлежность текста к определенному стилю. Составляют план текста. | | | |  | |
|  | |  | Согласные звонкие и глухие | | | **1ч** | | Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. | | | |  | |
|  | |  | Графика. Алфавит | | | **1ч** | | Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. | | | |  | |
|  | |  | Описание предмета **Р/р** | | | **1ч** | | Выделяют описание как тип речи. Редактируют текст-описание. Описывают предмет. | | | |  | |
|  | |  | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | | | **1ч** | | Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно видам орфограмм. Работают в паре. | | | |  | |
|  | |  | Двойная роль букв е, ё ю, я  ***Индивидуальная консультация*** | | | **1ч** | | Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. | | | |  | |
|  | |  | Орфоэпия | | | **1ч** | | Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализирую и оценивают речь с точки зрения, исправляют произносительные ошибки. | | | |  | |
|  | |  | Фонетический разбор слова | | | **1ч** | | Обозначают слоги, ударение в словах, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы. Работают в парах и группах. | | | |  | |
|  | |  | Описание предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» **Р/р** | | | **1ч** | | Работают с репродукцией картины. Устно описывают картину. | | | |  | |
|  | |  | Обобщение и систематизация по теме «Фонетика»  ***Игра-состязание*** | | | **1ч** | | Отвечают на контрольные вопросы в паре. Выполняют задания по теме раздела. Работают со схемами предложений. | | | |  | |
|  | |  | Тестирование по теме: «Фонетика» | | | **1ч** | | Решают тестирование, выбирая правильный вариант ответа. | | | |  | |
| **Лексика. Культура речи** | | | | | | **(6ч+2ч)** | |  | | | |  | |
|  | |  | Слово и его лексическое значение | | | **1ч** | | Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значения слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. | | | |  | |
|  | |  | Прямое и переносное значение слов  ***Познавательная лаборатория (библиотека)*** | | | **1ч** | | Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Составляют сложные предложения со слова в переносном значении. | | | |  | |
|  | |  | Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» **Р/р**  ***образовательная экскурсия*** | | | **1ч** | | Работают с презентацией, репродукцией картины. Составляют сложный план сочинения. Пишут сочинения по плану. | | | |  | |
|  | |  | Омонимы | | | **1ч** | | Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. | | | |  | |
|  | |  | Синонимы. Антонимы | | | **1ч** | | Опознают различия между синонимами и антонимами. Составляют словосочетания с синонимами и антонимами. Анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы и антонимы к данным в упражнении словам. | | | |  | |
|  | |  | Изложение «Первый снег» **Р/р** | | | **1ч** | | Читают текст. Выделяют главную мысль каждого абзаца. Составляют план изложения в паре. Пересказывают каждую часть текста. Пишут изложение. | | | |  | |
|  | |  | Повторение пройденного по теме: «Лексикология»  ***Игра-состязание*** | | | **1ч** | | Отвечают на контрольные вопросы в паре. Выполняют задания по теме раздела. | | | |  | |
|  | |  | Тестирование по теме: «Лексикология» | | | **1ч** | | Решают тестирование, выбирая правильный вариант ответа. | | | |  | |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи** | | | | | | **(18ч+4ч)** | |  | | | |  | |
|  | |  | Морфема – наименьшая значимая часть слова  ***Индивидуальная консультация*** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Изменение и образование слов | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Окончание. Основа слова | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Корень слова | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Рассуждение **Р/р** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Суффикс | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Приставка | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Чередование звуков | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Беглые гласные | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Варианты морфем. Морфемный разбор слова  ***Индивидуальная консультация*** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Описание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» **Р/р**  ***образовательная экскурсия*** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Правописание гласных и согласных в приставках  ***Познавательная лаборатория (библиотека)*** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Буквы З и С на конце приставок | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Буквы а-о в корне –лаг-, -лож- | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Буквы а-о в корне –раст-, -рос-, -ращ- | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Буквы ё-о после шипящих в корне слова | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Буквы ё-о после шипящих в окончаниях слов | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Буквы и-ы после Ц | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Выборочное изложение «Последний лист орешника» **Р/р** | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Обобщение по теме: «Морфемика» | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Контрольная работа по теме: «Морфемика» | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | | | |  | | | | |  |
|  | Самостоятельные и служебные части речи | | | | **1ч** | |  | | | |  | |
| **Имя существительное** | | | | | | **(17ч+4ч)** | |  | | | |  | |
|  | |  | Имя существительное как часть речи | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Доказательства в рассуждении **Р/р** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Имена существительные собственные и нарицательные  ***Межпредметный модуль (интеграция с историей)*** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Сжатое изложение **Р/р** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Род имен существительных | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Три склонения имен существительных | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Падеж имен существительных | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе  ***Индивидуальная консультация*** | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Множественное число имен существительных | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Правописание о-е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Работа над изложением с изменением лица **Р/р** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Работа над изложением с изменением лица **Р/р** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Морфологический разбор имени существительного | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Обобщение по теме: «Имя существительное» | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Контрольный диктант | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Анализ контрольного диктанта | | | **1ч** | |  | | | |  | |
| **Имя прилагательное** | | | | | | **(10ч+4ч)** | |  | | | |  | |
|  | |  | Имя прилагательное как часть речи  ***Межпредметный модуль (литература «Стихотворения русских поэтов о Родине и о себе»)*** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных  ***Индивидуальная консультация*** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Окончания прилагательных после шипящих | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Описание животного **Р/р** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Сочинение «Мое любимое животное» **Р/р** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Прилагательные полные и краткие | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Составление плана текста **Р/р** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Сочинение на тему «Как я испугался» по плану **Р/р** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Морфологический разбор имени прилагательного | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Обобщение по теме: «Имя прилагательное» | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное» | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Анализ контрольного диктанта | | | **1ч** | |  | | | |  | |
| **Глагол** | | | | | | **(29ч+6ч)** | |  | | | |  | |
|  | |  | Глагол как часть речи | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Не с глаголами | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Составление рассказа **Р/р** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Неопределенная форма глагола | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Правописание –тся и –ться в глаголах  ***Индивидуальная консультация*** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Виды глагола | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Буквы е- и в корнях  с чередованием | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Невыдуманный рассказ  (о себе) **Р/р** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Время глагола | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Прошедшее время | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Настоящее время | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Будущее время | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Спряжение глагола  ***Индивидуальная консультация*** | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Сочинение по личным впечатлениям **Р/р**  ***образовательная экскурсия*** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Как определить спряжение  глагола с безударным  личным окончанием | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Морфологический разбор глагола | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 – м лице единственного лица  ***Индивидуальная консультация*** | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Устный рассказ по картинкам **Р/р** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Употребление времён  ***Межпредметный модуль (интеграция с физкультурой)*** | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Сжатое изложение от 3-го лица **Р/р** | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Обобщение по теме: «Глагол» | | | **2ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Контрольный диктант по теме: «Глагол» | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Анализ контрольного диктанта по теме: «Глагол» | | | **1ч** | |  | | | |  | |
| **Повторение и систематизация изученного** | | | | | | **(5ч)** | |  | | | |  | |
|  | |  | Разделы науки о языке | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Контрольный диктант за курс 5 класса | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Орфограммы в приставках и корнях слов | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Орфограммы в окончаниях слов | | | **1ч** | |  | | | |  | |
|  | |  | Знаки препинания в простом и сложном предложении | | | **1ч** | |  | | | |  | |

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Название, класс | Год издательства | Издательство |
| 1. | Т. А. Ладыженская,  М. Т. Баранов | Русский язык, 5 класс. | 2014. | Просвещение |

**1. Учебники**

**2. Методические пособия для учителя**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Название, класс | Год издательства | Издательство |
| 1. | Е.К. Францман. | Изложение с элементами сочинения: 5-9 классы | 2001 | Просвещение |
| 2. | Арсирий А.Т. | Занимательные материалы по русскому языку: Книга для учащихся | 1995 | Просвещение |
| 3. | Л.М.Рыбченкова | Программно-методические материалы: Русский язык. 5-9 классы | 2001 | Дрофа, |
| 4 | Безымянная О. М. | Диктанты с комплексным анализом текста | 2003 | Айрис |

1. **Контрольно-измерительные материалы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Образовательные ресурсы интернета  МИОО «СтатГРад» | http://www.alleng.ru/d/rusl/rus\_gia-tr.htm | - | - |

1. **Пособия для учащихся**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | | Н.Г.Ткаченко | З00 диктантов | 2011 | Айрис-пресс |
| 2., | Л.Тростенцова | | 6 класс УМК ФГОС Рабочая тетрадь по русскому языку | 2012 | Экзамен |
| 3. | Загоровская О.В. | | Интернет-учебник.  Готовимсяк ЕГЭ. Часть А. Часть В.  Часть С. | 2010 | Интернет-ресурс |

1. **Электронные ресурсы подготовки к ЕГЭ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Интернет- учебник. Синтаксис и пунктуация. | <http://www.licey.net/russian/syntax/List> | Теоретические материалы .  Практические упражнения. | - |
| 2. | Загоровская О.В. | Интернет-учебник. | Комплексы практических упражнений.  Тестовые материалы | - |
| 2. | Про школу . Интернет- портал | <http://www.proshkolu.ru/> | Методические разработки: программы, планы подготовки, конспекты уроков, лекции, тесты, упражнения.  ЭОРы | - |

**Таблицы**

Папка №1

1. Синтаксический разбор предложения
2. Пунктуация в сложных предложениях с разными видами связи
3. Второстепенные члены предложения
4. Обобщающие слова при однородных членах предложения
5. Знаки препинания при обращении
6. Запятая при однородных членах предложения
7. Обособление дополнений
8. Предложения со сравнительными оборотами
9. Типы сложных предложений
10. Обособление приложений
11. Вводные слова и словосочетания
12. Вводные предложения и вставные конструкции
13. Синтаксический разбор словосочетания
14. Точка с запятой при однородных членах предложения
15. Тире не ставится между подлежащими и скасзуемыми
16. Слова-предложения ДА и НЕТ
17. Главные члены предложения
18. Тире в неполном предложении

Папка №2

1. Диалог
2. Спряжение глаголов
3. Не с именами прилагательными
4. Сложносочиненные предложения
5. Дефисное написание сложных имен прилагательных
6. Сложноподчиненные предложения
7. Н и НН в суффиксах имён прилагательных
8. Понятие о деепричастии
9. Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глагола
10. Обособление обстоятельств
11. Обособление определений
12. Тире ставится между подлежащим и сказуемым
13. Однородные члены предложения

Папка №3

1. Причастный оборот
2. Деепричастный оборот
3. Не с причастиями
4. Действительные причастия
5. НЕ с причастиями
6. Понятия о причастии
7. Страдательные причастия
8. Русский литературный язык и его стили
9. Тире в бессоюзном сложном предложении
10. Падежные окончания разносклоняемых существительных на – МЯ
11. Падежные окончания существительных
12. Способы образования слов
13. Мягкий знак после шипящих
14. Словарные слова
15. Основные значения приставок ПРИ- и ПРЕ-.
16. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
17. Буквы Е –И в корнях с чередованием
18. Буквы О-Ё после шипящих и Ц