

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с. Сохондо

«Согласовано» руководитель МО НШ Непомнящих Н.И. / <i>Неп</i> Протокол № <u>1</u> от «05» 09 20 <u>23</u> г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР Менькова О.В. / <i>Мень</i> «01» 09 20 <u>23</u> г.	«Утверждаю» Директор МОУ СОШ с. Сохондо Дорбаева Л.Ш. / <i>Дорбаева</i> Приказ № _____ от «__» _____ 20__ г.
--	--	---

### Рабочая программа

Название предмета: **технология**

Класс - **3**

Учитель: **Шимель Татьяна Антоновна**

С. Сохондо 2023



## **Планируем ые результаты освоения**

**пр  
ед  
ме  
та**

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

### **Метапредметные**

#### *Регулятивные УУД*

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

#### *Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

#### *Коммуникативные УУД*

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

### **Предметные**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

##### **Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о: • характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые

в крае ремёсла;

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантам
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

## **4. Практика работы на компьютере.**

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);

- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

## **Содержание учебного предмета**

### **Информационная мастерская (3 часа)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер- твой помощник. Проверим себя.

### **Мастерская скульптора (6 часа)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

### **Мастерская рукодельницы (8 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Подвеска.

### **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов**

**(12 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань .Художественные техники из креповой бумаги.

### **Мастерская кукольника (5часов)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

## **Календарно-тематический планирование**

№	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1.	Вспомним и обсудим	4.09	
2.	Познакомимся с компьютером	11.09	
3.	Компьютер- твой помощник	18.09	
4.	Как работает скульптор.	25.11	
5.	Скульптор разных времен и народов.	2.10	
6.	Статуэтки	9.10	
7.	Рельеф и его виды.	16.10	
8.	Как придать поверхности фактуру и объём.	23.10	
9.	Конструируем из фольги.	13.11	
10.	Вышивка и вышивание.	20.11	
11.	Строчка петельного стежка.	27.11	
12.	Пришивание пуговиц.	4.12	
13.	Подарок малышам.	11.12	
14.	История швейной машины.	18.12	
15.	Секреты швейной машины.	25.12	
16.	Футляры.	15.01	
17.	Подвеска.	22.01	

18.	Строительство и украшение дома.	29.01	
19.	Объем и объемные формы.	5.02	
20.	Подарочные упаковки.	12.02	
21.	Декорирование объемных форм.	19.02	
22.	Конструирование из сложных разверток.	26.02	
23.	Модели и конструкции.	4.03	
24.	Парад военной техники.	11.03	
25.	Наша родная армия.	18.03	
26.	Художник декоратор.	1.04	
27.	Филигрань и квиллинг.	8.04	
28.	Изонить.	15.04	
29.	Художественные техники из креповой бумаги.	22.04	
30.	Может ли игрушка быть полезной.	29.04	
31.	Театральные куклы-марионетки.	6.05	
32.	Игрушки из носка.	13.05	
33.	Игрушка-неваляшка.	20.05	
34.	Итоговая контрольная работа.	27.05	
	Итого:		